

Divadlo na Orlí

osvětlovací a video technologie

Hlavní sál	
Osvětlovací pult:	ks
grandMA3 light (mode MA2)	1
Konvenční svítidla:	ks
PAR 64 1000W	32
PAR 56 1000W	4
PC 500W (FHR)	18
PC 1000W (FHR)	32
Fresnel 500W (GHR)	4
ARRI 650 plus	4
Profil Source Four Junior Zoom 25° - 50°	4
Profil Source Four ZOOM 25° - 50°	13
Profil Pacific 12°-28°	10
Profil Pacific 14°-35°	3
Profil Pacific 45°-75°	3
Profil Pacific 90°	8
Vana 500W symetrická	2
Vana 1000 W symetrická	7
Vana 1000W asymetrická	3
Sledovací svítidla (followspoty/štychy):	ks
Follow spot Robert Juliat Cricket 12-28° + stativ Manfrotto 070BU	2
Robe RoboSpot systém s MotionCam (systém umožňující sledování vícekanálovými svítidly)	1
Vícekanálová a LED svítidla:	ks
ROBE Robin T1 Profile	10
ROBE Robin T1 Wash	8
ROBE LedBeam 150 FW (+ Eggcrate)	10
Art Lighting Asterion II (+ klapky, + difuzér)	5
ETC Source 4 LED Series 2 Lustr+ 25° - 50°	4
Source Four ZOOM 25° - 50° s LED zdrojem 4WRD Daylight Gallery	6
Source Four ZOOM 25° - 50° s LED zdrojem 4WRD Color	6
PAR LED RGBW DMX512	3
PULSAR LED ChromaBatten 100	4
JB LED Wash A7 Zoom RGB	8
Clay Paky Alpha Spot HPE 700	6
Clay Paky Alpha Profile 700	2
Clay Paky Alpha Wash 700	4
ROBE Spot Robin 600E	2
ROBE Wash Robin 600E	2
ROBE Spot 250 XT	2
Art Lighting Asterion (1. verze)	3
Lupo Light Superpanel DualColor 30 HARD (LED panel)	4

Výrobníky mlhy a kouře:	ks
MGD ATMe hazer	1
Antari HZ-500 hazer	1
LookSolution Unique 2.1 haze	2
Antari ICE-101 Low Fog	1
ArtLighting AMF-2000 (Fog)	1
LookSolution Viper 2.6 (Fog)	
Efektová svítidla:	ks
UV 400W	4
Stroboskop Atomic 3000	1
Laser CS-800G/SE	1
Laser L369 RGB	1
Diskokoule s motorkem	1
Stativy a příslušenství:	ks
Stativ Manfrotto 007 BUAC + spigot 28mm	20
Stativ Uni KUPO 483T 109 - 380 cm	2
Stativ Herkules LS 700B 164 - 350 cm + T bar	2
T bar 6x zásuvka + 1x in /1x out vícepinová zás.	4
Pozemní stativ (křížový skládací)	10
Baletní věž na kolečkách	6
Stmívací jednotky:	ks
dimMA compact MA Lighting 96 kanálů + NDP (pro ovládání hlavního sálu)	1
dimMA Digital Dimmer Touring 12x 2,3kW Power Distribution Unit - 2xHARTING/ILME 16	2
Mini-Pack 4x 1kW přívod 230V	4
Nova Lighting STD2X 1x 2kW přívod 230V	2
Převodníky a distributory:	ks
Coolux USB->DMX	1
DMX Pipe (USB -> DMX)	1
Ostatní :	ks
grandMA3 OnPC command wing XT	1
grandMA3 OnPC command wing	1
grandMA2 Light	1
Fader wing pro GrandMA2	1
Dotykový monitor ELO	1
grandMA2 OnPC command Wing	1
grandMA2 OnPC fader wing	1
MagicQ PC Wing Chamsys	1
ETC Smartfade 48/96 (osvětlovací pult)	1
ETC ColorSource 20 (osvětlovací pult)	2
LightFacotry 512 Dream Solutions (software)	1
DMX wireles splitter SRS Lighting Design DST4	1
Enttec DMS EtherGate MK2 (ART-Net -> DMX512)	1

Videoprojekční a streamovací technika

Projektory a příslušenství:	ks
Projektor Epson EB-L1755U (3LCD laserový, WUXGA, 15 000 lumenů, podpora: HDBaseT, bezdrátové připojení zdroje obrazu, ovládání pře Art-Net protokol) Standard lens: 1,57 - 2,56:1 + závěsná stohovatelná klec s možností zavěšení v 360°	2
výměnné objektivy pro Epson EB-L 1755U: ELPLM10 - Mid throw (2.42 - 3.71:1) ELPLW05 - Wide zoom (0.76 - 1.12:1)	1
Projektor Christie LX700 (3LCD, 7 000 lumenů, XGA, built-in shutter) Zoom Lens 1.30:1 - 1.80:1 + držák k zavěšení	2
Projektor Christie LX1200 (3LCD, 12 000 lumenů, XGA, built-in shutter) Zoom Lens 1.20:1-1.50:1 + závěsná klec na projektor	1
Projektor Christie L2K1000 (3LCD, 10 000 lumenů, 2K, built-in shutter) Fixed Lens 0.80:1 + závěsná klec na projektor	1
Projektor BenQ MW769 (DLP, 4 200 ANSI lumenů, WXGA) Zoom lens 1.45:1- 2.17:1	1
Projekční fólie, tyly a plátna:	ks
Showfolie antracit 8x6m (Gerriets Show 2.2)	1
Showfolie světle šedá 8x6m (Tüchler)	1
Showfolie mléčně matná 8x6m (Gerriets OPERA creamy white)	1
Showfolie Skyblue 8x6m (Gerriets OPERA grey blue)	1
Tyl černý 8x6m (Gerriets ISOLDE černá) – žraločí zub	1
Tyl bílý 8x6m (Gerriets ISOLDE bílá) – žraločí zub	1
Tyl krémový 8x6m	1
rámové plátno AV Stumpf Monoblox32 286x170 FP 16:9 (+ AV Stumpf Screen Cloth MM32 286x170 RP)	1
rámové plátno AV Stumpf Vario64 Dual projection 480x270 16:9	1
Mediaservery a software:	ks
Green Hippo Karst+ DP(Hippotizer V4+) + vstupní karta 2x SDI + Touchdesigner licence	1
Coolux Media server LT (V5.10) + vstupní karta 2x HD-SDI	1
Coolux Media Dual Player STD (V5.10)	1
Coolux SensorLink	1
Coolux Media Manager (V5.10) (software)	1
Coolux Widget Designer PRO (software)	1
Resolume Arena 7 (software)	1
Resolume Wire (software)	1
Touchdesigner (software)	1
ArKaos MediaMaster 4 (software)	1
Resolume Arena 4 (software)	1
Titulkovací zařízení:	ks
titulkovací LED panel (2 x 0,5m) se softwarem PanelStudio	1

Záznamové kamery:	ks
reportážní kamera JVC GY-HC500U (4K UHD 60p/50p ProRes 4:2:2 10-bit záznam do 1TB SSD, popř. 2 sloty na SD kartu (bez možnosti záznamu do ProRes), podpora přímého streamu SRT a RTMPS) + stativ Teris TS150AL (nosnost 15kg) + 4K rekordér Atomos Ninja V (500 GB SSD)	2
Videorežie:	ks
NewTek Tricaster TC1 Pro (4x SDI I/O, 16 vstupů + Dante VirtualSoundCard, podpora NDI) + 2ME Panel	1
PTZ kamera Canon CR-N500 BK (SDI, NDI)	1
PTZ kamera Canon CR-N300 BK (SDI, NDI)	4
Kontroler pro PTZ kamery (Canon RC-IP100)	1

Aktuální přehled světelné a video techniky divadla je na vyžádání u mistra světel a videa.

MgA. Tomáš Příkrý

mistr světel a videa | lighting and video engineer

Janáčkova akademie múzických umění

Divadlo na Orlí

Orlí 19, 602 00 Brno

+ 420 728 312 366 | +420 542 591 811

prikry@jamu.cz | www.jamu.cz