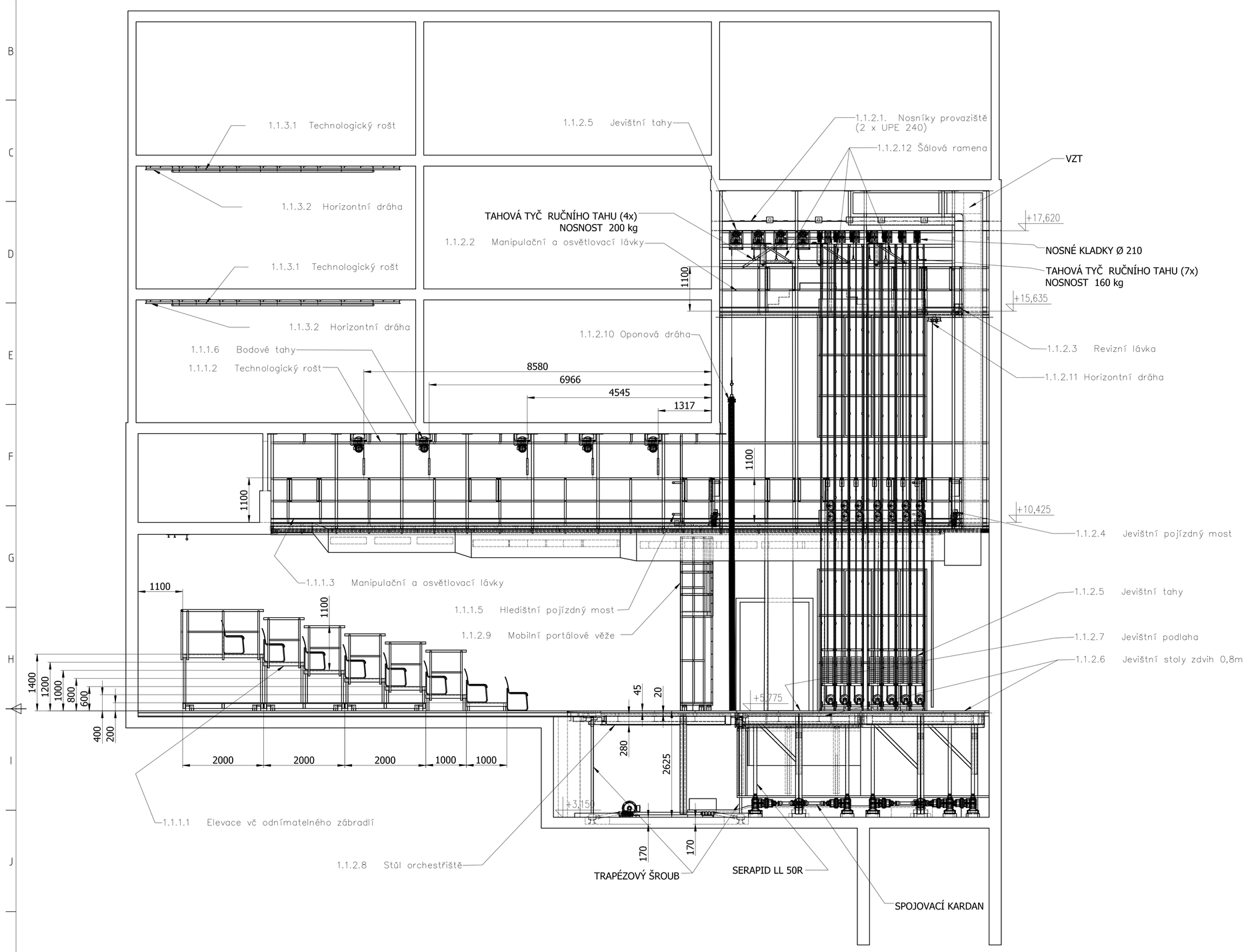
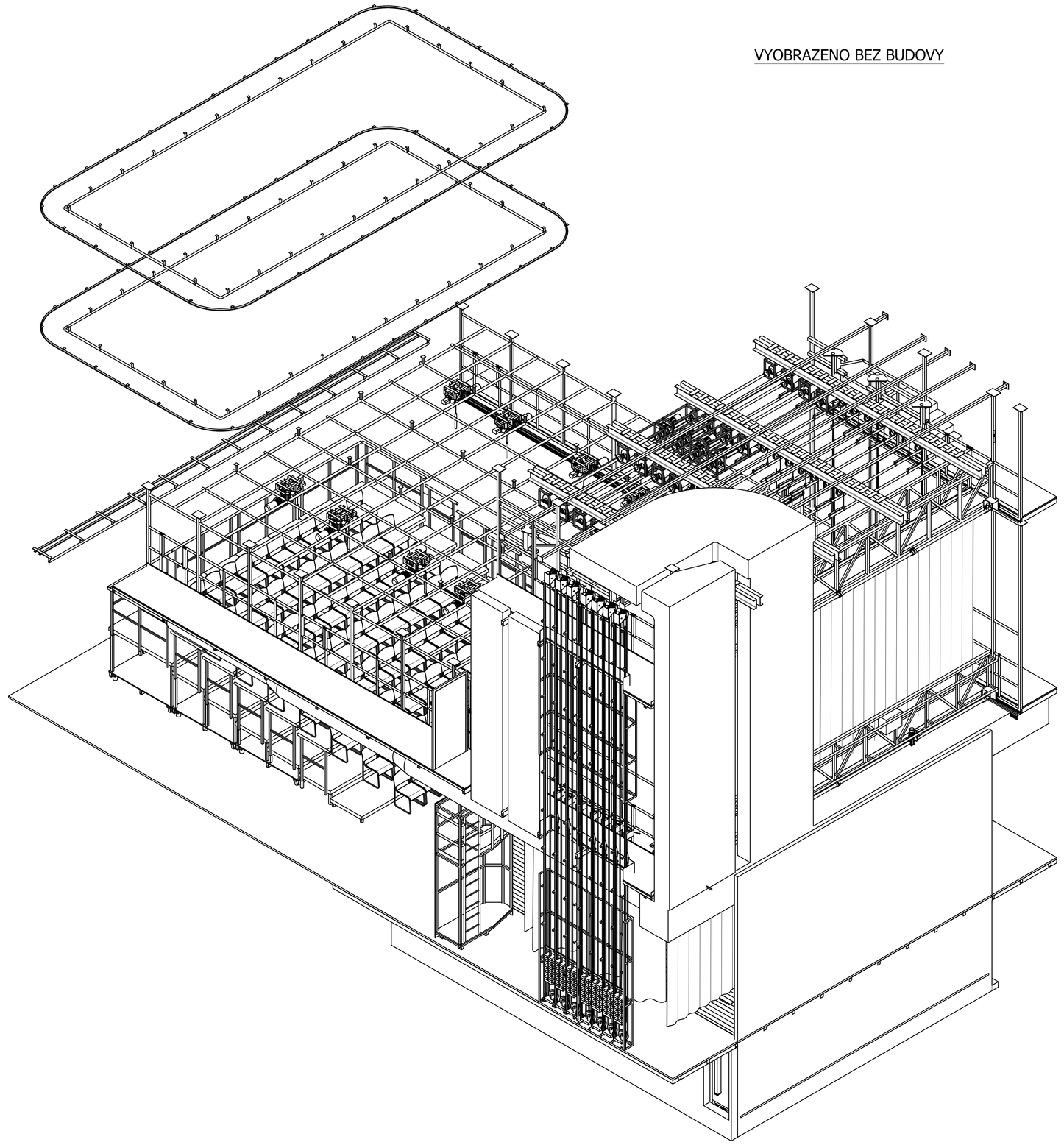
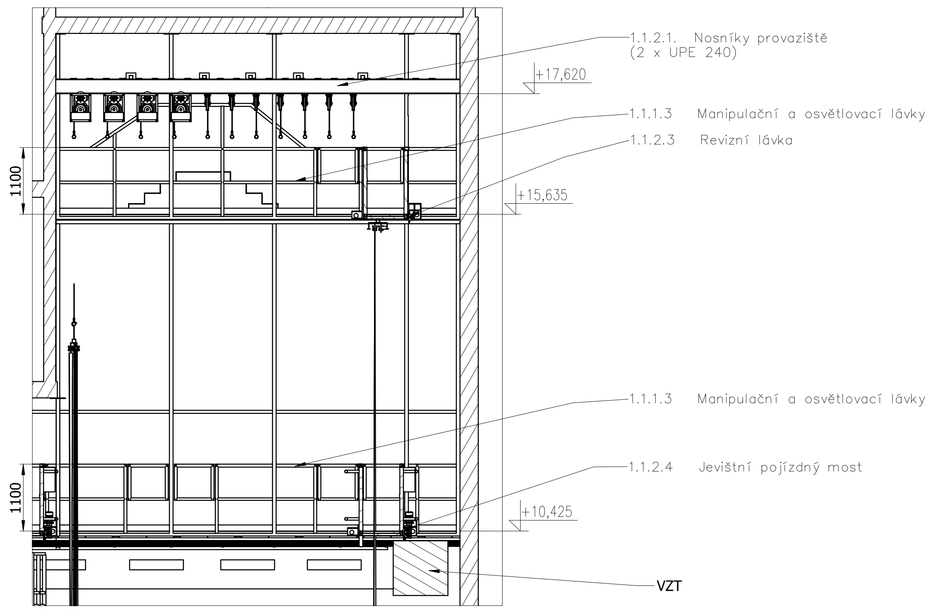



VYOBRAZENO BEZ BUDOVY



POHLED NA LEVOU STĚNU Z POHLEDU DIVÁKA - LÁVKY




## 1.1.1 Hlediště

- 1.1.1.1 Elevace vč odnímatelného zábradlí
- 1.1.1.2 Technologický rošt
- 1.1.1.3 Manipulační a osvětlovací lávky
- 1.1.1.4 Režijní kabiny
- 1.1.1.5 Hledištní pojízdný most
- 1.1.1.6 Bodové tahy
- 1.1.1.7 Doplňkové konstrukce

## 1.1.2 Jeviště s orchestřištěm

- 1.1.2.1. Nosníky provaziště
- 1.1.2.2 Manipulační a osvětlovací lávky
- 1.1.2.3 Revizní lávka
- 1.1.2.4 Jevištní pojízdný most
- 1.1.2.5 Jevištní tahy
- 1.1.2.6 Jevištní stoly zdvih 0,8m
- 1.1.2.7 Jevištní podlaha
- 1.1.2.8 Stůl orchestřiště
- 1.1.2.9 Mobilní portálové věže
- 1.1.2.10 Oponová dráha
- 1.1.2.11 Horizontní dráha
- 1.1.2.12 Šálová ramena
- 1.1.2.13 Látkové vybavení
- 1.1.2.14 Bezpečnostní a informační značení

## 1.1.3 Zkušebny a nahrávací studio

- 1.1.3.1 Technologický rošt
- 1.1.3.2 Horizontní dráha
- 1.1.3.3 Horizontní dráha nahrávací studio

| | | | |
|---|---|---|---|
| Datum | 09/2011 | Investor: Janáčkova akademie múzických umění v Brně, ul. Beethovenova 650/2, 662 15 Brno | |
| Stupeň | (DRPD) | Stavba: JAMU - HUDEBNÍ DRAMATICKÁ LABORATOŘ, BRNO | |
| Formát | A3 (16xA4) | | |
| Číslo zakázky | 0035 | | |
| GRADIOR SDRUŽENÍ ELSEREMO-GRADIOR ELSEREMO Stage Technology | | Název: PODÉLNÝ ŘEZ | |
| Projektant: ing. DOLÉŽEL | Zodp.projektant: Bc. NOS | Schválil: Bc. NOS | Příloha: 150 / Číslo výkresu: P0-035-001/R1 |