



**DIVADLO
NA ORLÍ**
Hudebně-dramatická
laboratoř JAMU

Orlí 19, 602 00 Brno
tel.: +420 542 591 800, +420 542 591 802
email: dno@jamu.cz
www.divadlonaorli.jamu.cz

Objednávka nahrávacího studia pro soukromé účely/studenti JAMU

Jméno a příjmení:

Obor:

Adresa:

Fakturační adresa:

IČ

DIČ

E-mail:

Telefon:

Nástrojové obsazení:

Klavír: ano – ne

Ladění klavíru: ano – ne

Asistence ladiče: ano – ne

Repertoár:

Návrhy termínů nahrávání:

Datum (období, kalendářní dny)	Začátek nahrávání (hod)	Konec nahrávání (hod)

Souhlasím s těmito podmínkami pořizování nahrávek ve studiu DnO pro studenty JAMU:

1. Podmínkou poskytnutí slevy pro posluchače JAMU je nekomerční využití nahrávky.
2. Nahrávku je možno kopírovat pro osobní potřebu, používat jako soutěžní snímek nebo demo snímek pro koncertní agenturu, nelze ji však poskytovat třetí osobě za úhradu, veřejně šířit rozhlasovým či televizním vysíláním, distribucí na kazetách, CD, či jiných nosičích bez výslovného souhlasu výrobce, tj. Nahrávacího studia DnO.
3. U soutěžních snímků posluchač odpovídá za zjištění, zda pravidla soutěže dovolují v nahrávce stříhat.
4. Posluchač uhradí poplatek před převzetím nahrávky a obdrží doklad o zaplacení.
5. Při předpokládaném komerčním využití uzavře Nahrávací studio s posluchačem smlouvu dle platných předpisů.
6. Originál zvukového záznamu bude smazán po 2 měsících od jeho pořízení bez ohledu na to, byla-li nahrávka vyzvednuta!
7. Nahrávkou se rozumí její finální verze, předávaná na CD nosiči (nebylo-li předem dohodnuto jinak).
8. Není-li předem dohodnuto jinak, bude posluchači předána pouze Nahrávka, nikoliv její nesmíchaná či nesestříhaná podoba či jakýkoliv další zvukový materiál, který vznikl během procesu nahrávání a není součástí finální Nahrávky.
9. Během nahrávacích i postprodukčních prací budou ve studiu udržovány rozumné hladiny hlasitosti. Zákonem daná maximální hladina akustického tlaku pro osmihodinovou pracovní dobu je 85 dB(A).
10. S technickým vybavením nahrávacího studia může během nahrávání manipulovat pouze pracovník nahrávacího studia.
11. Případné překročení plánovaného časového rozsahu nahrávací frekvence bude čas, přesahující původní plán, účtován dle platného ceníku služeb studia.

V Brně dne

Podpis

Objednávku lze doručit osobně do Divadla na Orlí, popř. v elektronické formě na studio@jamu.cz