

Ceník pronájmu Nahrávacího studia DnO

Nabídka pro sezónu 2015/2016

Natáčení od 7 000,- Kč za den

Postprodukce od 4 000,- Kč za den

Koncertní křídlo Shigeru-Kawai EX – 2 400,- Kč za den

Bicí souprava Gretsch USA Custom – 1 000,- Kč za den

Seznam ostatních hudebních nástrojů je k dispozici na vyžádání.

- nahrávací den zahrnuje dvě 4 hodinové frekvence
- ceny nezahrnují DPH
- ceny nezahrnují práci hudebního režiséra a mistra zvuku

- možnost mobilního nahrávání mimo nahrávací studio

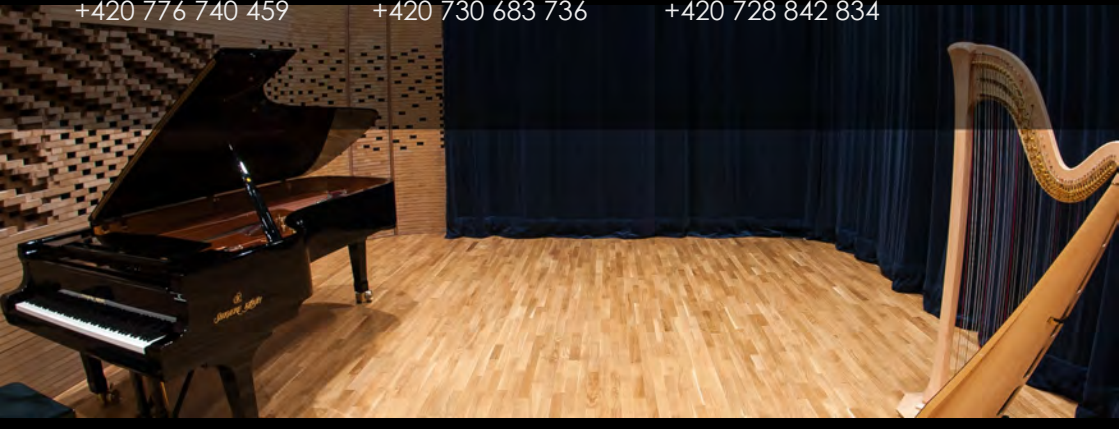
- nabízené slevy:
 - 20% pro příspěvkové organizace
 - v případě dlouhodobého či opakovaného pronájmu
 - za reklamní protiplnění

Kontaktujte nás pro výpočet ceny na míru Vašeho projektu.

Mgr. Jan Košulič
místr zvuku
kosulic@jamu.cz
+420 776 740 459

Mária Žilecká
produkční
studio@jamu.cz
+420 730 683 736

MgA. Jan Petr
provozní ředitel Divadla na Orlí
petr@jamu.cz
+420 728 842 834



Reference

Vážná hudba

Janáčkova filharmonie Ostrava – natáčení pro zahraniční klienty, dlouhodobý projekt Janáček LIVE – kompletní soubor orchestrálního díla Leoše Janáčka (CZ/USA/UK/AT/PL)

Moravská filharmonie Olomouc – natáčení pro zahraniční klienty (CZ/USA)

Filharmonie Brno

Český rozhlas Brno – realizace studiové hudební výroby tvůrčí skupiny Regiony – Brno (CZ)

AGM digital – natáčení autorské tvorby (AT)

ISHA Trio – natáčení autorské tvorby (CZ)

MusicOlomouc – natáčení koncertů mezinárodního hudebního festivalu

Jazz

B-Side Band (CZ)

Cotatcha Orchestra (CZ)

Easteuropen Art Ensemble Luboše Šrámka feat. Peter Erskine (SK/CZ/USA)

Robert Balzar Trio (CZ)

SWOMP (CZ)

Dust In The Groove (CZ)

Two Generation Trio (CZ)

Personal Highway (CZ)

Vilém Spilka Quartet bandleader Vilém Spilka (CZ)

